

Markéta Červinková a Martin Holas

Již od počátku bylo naším záměrem vytvořit interiér složený ze tří místností, uvažovali jsme i o hotelovém apartmá. Vyhrála však kuchyň spojená s obývacím prostorem a zvlášť oddělenou ložnicí v rodinném domě. Pro náš návrh interiéru jsme se nechali inspirovat stylem Provence, čili venkovským stylem, který se odráží ve všech částech interiéru. Celý prostor je laděn do světlých odstínů, které jsou pro Provence charakteristické. Za zmínku stojí např. profilovaná dvířka, která jsou nedílnou součástí jednotlivých kusů nábytku. Celý prostor je propojen zdobným profilem u stropu. Pracovali jsme tedy s řadou zdobných prvků a zároveň jsme se snažili vytvořit interiér funkční a praktický.

V kuchyňské části jsme vsadili na velký, prostorný kuchyňský kout s jednou vysokou skříní a dominantním ostrůvkem a námi vymodelovanými světlými. Významným prvkem je jistě také prosklená skříně vedle svislých dveří. V celé kuchyni jsou použita profilovaná dvířka s vlastním vytvořeným profilem. Do kuchyňské části jsme umístili i prostorný ostrůvek s barovými židlemi od české firmy TON. V ložnici jsme pracovali ve stejném duchu jako v kuchyni, jen pro barevnost zdí je využito tlumené modré barvy, nábytek je opět laděn do bílé a je používáno profilů z vlastní výroby. Poukázat bychom chtěli také na nepřehlédnutelný toaletní stolek.

Samostatně vymodelovaný je veškerý nábytek včetně dřezu, světel, úchytek i obložení zdí, kromě doplňků (baterie, osvětlení ložnice, polštáře, závěsy, drobná dekorace). Užívali jsme především nástrojů 3D řez, 3D rozdíl, lofting a prisma.

