

# Technická Univerzita vo Zvolene

T. G. Masaryka 24

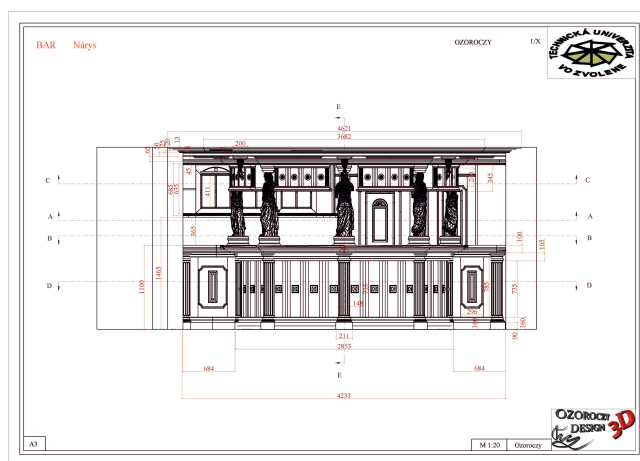
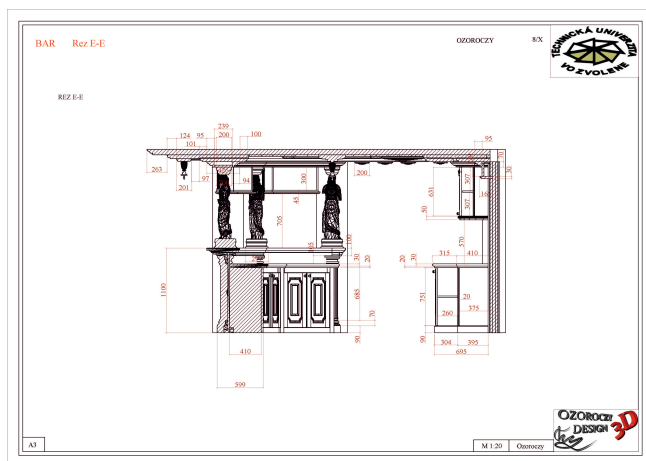
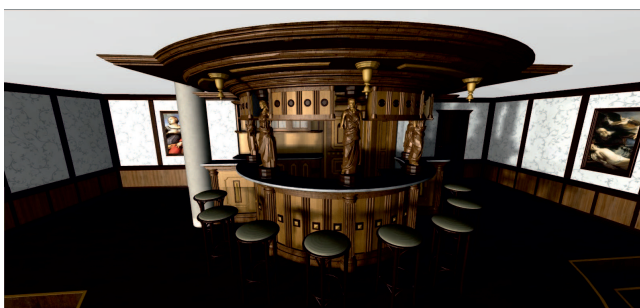
Zvolen

960 53

Slovenská Republika

## Róbert OZOROCZY

Prioritou môjho programu bolo vytvorenie barového pultu v historickom štýle. Pult obsahuje veľké množstvo detailov, ktoré sú vyrezávané, frézované, sústružené... Jeho veľkou súčasťou sú sochy – ženské figúry zhotovené rezbárskym umením, slúžiace okrem dekoratívneho účelu aj ako oporné stĺpy, ktoré prepájajú spodnú časť barového pultu s vrchnou. Pult obsahuje aj veľké množstvo úložných priestorov, ako sú spodné, horné, zadné a predné skrinky. Použitý materiál je dubové drevo v troch rôznych odtieňoch, biely mramor použitý na pracovné dosky, bronz na niektoré dekoračné prvky a úchytky, sklo, lampy, lustre... Inšpiráciu som čerpal z prvkov historických slohov a podkladov. Na pulte sú hlavne náznaky klasicistického, renesančného umeleckého slohu, ktoré sú inšpirované antickým umením. K pultu som vytvoril barový interiér a snažil som sa ho z ním zladiť, čiže je taktiež vytvorený v historickom štýle. Obsahuje miesta pre pohodlné posedenie na pohovkách pri konferenčnom stolíku, jedálenské stoly so stoličkami, ktoré vytvárajú podmienky pre reštauračnú časť baru. K zvýšeniu dekoračnej úrovne tohto interiéru som pridal prvky ako sú: zložité lustre, stĺpy (antické – korintské), krb a obrazy umeleckých diel od slávnych maliarov ako sú: Caravaggio, David, Rembrant, Raffael, Mucha, Perow. Projekt je nakreslený na programe TurboCAD Profesional v18.



### STUDENSKÉ PROJEKTY 2012/2013

pořádané společností ŠPINAR- software s.r.o.  
Veřejná soutěž studentských prací v programu  
TurboCAD pro Českou a Slovenskou republiku

**ŠPINAR**<sup>®</sup>  
**SOFTWARE**